

CHECK TIME 2025

am 21. und 22. Juni

Koordination: Edith Escudero G.
email@edithescudero.com

Liebe Schülerinnen und Schüler der MKS,

wir freuen uns, euch herzlich zum 5. Check Time einzuladen!

Die Lübecker Musikschule der GEMEINNÜTZIGEN und die Musik- und Kunstschule Lübeck präsentieren dieses besondere Prüfungsformat, das auf den Prinzipien des ABRSM (The Associated Board of the Royal Schools of Music) basiert und gilt als eines der anerkanntesten Feedbacksysteme für Nachwuchsmusiker und Amateure weltweit.

Check Time bietet die Gelegenheit, neue Ziele zu setzen und wertvolle Anregungen von erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen der MKS zu erhalten. Eine eigens einberufene Jury wird aufmerksam die Darbietungen verfolgen. Im Anschluss an die Auftritte findet ein individuelles Beratungsgespräch mit den Teilnehmenden statt.

Wer darf teilnehmen?

Schülerinnen und Schüler der MKS sind herzlich willkommen.

Wann finden die Vorspiele statt?

- Am 21. Juni 2025 Blasinstrumente (alle Stufen), Gitarre (alle Stufen) und Klavier (Vorstufe, Stufe I und Stufe II)
- Am 22. Juni 2025 Klavier und Streichinstrumente

Bis wann kann man sich anmelden?

- Die Anmeldung ist bis spätestens 02. Juni 2025 möglich.

Wie wählt man das Programm aus?

- Die Lehrkräfte sind die idealen Ansprechpartner:innen für die Auswahl des Programms. Es ist sinnvoll, frühzeitig Rücksprache mit ihnen zu halten.

Welche Kriterien muss das Programm erfüllen?

- mind. eine spieltechnische Aufgabe aus den Heften der ABRSM
- mind. zwei Stücken unterschiedlicher Epochen. Ein Stück davon soll aus den Heften des ABRSM stammen. Das zweite Stück kann (muss aber nicht) Kammermusik sein.

Welche Instrumente können mitmachen?

Streich-, Blasinstrumente, Klavier und Gitarre.

Wie alt darf man sein?

Es gibt 8 Stufen ohne Altersbegrenzung. Für besonders junge Kinder gibt es eine Vorstufe, die bis zum 7. Lebensjahr abgeschlossen werden kann. Das Programm für diese Gruppe ist frei, und die Spieldauer sollte 5 Minuten nicht überschreiten.

Wie kann ich mich anmelden?

Die Anmeldung für Schülerinnen und Schüler der MKS erfolgt ausschließlich per E-Mail an email@edithescuderogarcia.com mit einem Formular. Das Formular ist bei den Lehrkräften erhältlich.

Welche Angaben werden für die Anmeldung benötigt?

Persönliche Angaben

- Instrument
- Stufe
- Schüler:innen: Name, Vorname
- Lehrkraft

Programm

- ABRSM: Tonleitern bzw. technische Aufgaben
- ABRSM: Pflichtstück
- Freie Auswahl: zweites Pflichtstück
- Freie Auswahl: eventuelles drittes Stück

Wie gibt man die Werkangaben?

- Komponist/In mit Lebenszeitraum
- Werkname
- Satzbezeichnung
- Werkverzeichnis-Nummer / Opus
- ggf. Name der Klavierschule sowie Nummer des Bandes
- Gesamtdauer des Beitrages

Dürfen andere Menschen zuhören?

Die Vorspiele sind nicht öffentlich. Angehörige und Freunde der Teilnehmerinnen sind bei uns jedoch herzlich willkommen!

Noch ein paar Informationen:

Für die Organisation der Korrepetition und die Begleitung sind die FachdozentInnen selbst verantwortlich.

Auftrittszeiten und Schwierigkeitsstufen:

Vorstufe

- bis 7 Jahre alt
- maximal 5 Minuten

Stufe 1 bis 5

- 5 bis 10 Minuten
- Altersunabhängig

Stufe 6 bis 8

- 10 bis 15 Minuten
- Altersunabhängig

Prädikate:


- 13 bis 15 Punkte Mit Auszeichnung bestanden
- 10 bis 12 Punkte Mit Erfolg bestanden
- 7 bis 9 Punkte Ausreichend bestanden
- 4 bis 6 Punkte Bestanden
- 1 bis 3 Punkte Nicht bestanden

Jury:

- Die Jury setzt sich zusammen aus Fachdozenten der MKS.
- Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.
- Die Juroren sind zur Verschwiegenheit verpflichtet.

Die Beratungsgespräche sowie die Vergabe der Urkunden erfolgen kurze Zeit nach der Teilnahme. Die Zeitpläne für die Teilnahme werden direkt an die Lehrkräfte per E-Mail übermittelt, mit der Bitte, diese an die Schüler:innen weiterzuleiten.

Wir wünschen allen Beteiligten viel Spaß bei der Vorbereitungszeit, gutes Gelingen bei der Teilnahme und eine tolle Erfahrung.



Edith Escudero Garcia
Koordination von Check Time in der MKS
email@edithescudero.com